

І.О. Завадський,
Н.С. Прокопенко

Програма курсу за вибором «Основи веб-дизайну»

Для організації профільного навчання
у старших класах загальноосвітніх
навчальних закладів

Пояснювальна записка

Мета курсу за вибором «Основи веб-дизайну» полягає в тому, щоб навчити дітей будувати привабливі, цікаві та інформативні сайти з елементами інтерактивності, а також розміщувати їх в Інтернеті. *Завданнями* курсу є формування в учнів розуміння принципів організації веб-ресурсів, формування й розвинення навиків роботи з сучасними програмними засобами, призначеними для розробки веб-сторінок, а також виховання культури оформлення сайтів й уміння грамотно структурувати інформацію.

Програма складається з:

- *пояснювальної записки*, де описано мету та завдання курсу, особливості організації навчально-виховного процесу та перелік програмно-технічних засобів, необхідних для успішного проведення курсу;
- *змісту навчального матеріалу* та вимог до навчальних досягнень учнів;
- *додатків*, у яких наведено критерії оцінювання рівня навчальних досягнень учнів та список рекомендованої літератури.

Курс розрахований на 32 год навчання і може викладатися в середніх навчальних закладах будь-якого профілю після вивчення в межах базового курсу інформатики основних понять Інтернету та засад комп'ютерної графіки, тобто у 10, 11 або 12 класі.

Курс містить дві основні складові: технологічну та дизайнерську. Технологічна складова полягає у вивченні мов, програмних засобів і принципів роботи технологій, пов'язаних із розробкою та функціонуванням веб-ресурсів, у той час як дизайн стосується проектування інтерфейсу користувача, правил структуризації вмісту веб-сторінок, їх графічного та стилістичного оформлення. Курс побудовано так, що спочатку вивчається технологічна складова, потім — дизайнерська. Це пояснюється особливостями веб-дизайну: хоча він і є різновидом художнього дизайну, але вимагає від дизайнера дотримання певних стратегій і обмежень, які неможливо усвідомити, не розуміючи технологічної складової.

Учні, які повністю опанують курс, познайомляться з трьома підходами до побудови веб-сайтів: автоматизоване створення веб-сайту на безкоштовному сервері, створення сайту в середовищі графічного редактора сайтів та програмування сайту на мові HTML. Ця особливість навчального матеріалу дозволяє легко варіювати його обсяги та зміст. Наприклад, у школах гуманітарно-

го або спортивного профілю може бути доцільним обмежитися викладенням принципів автоматизованого створення веб-сайту, у школах природничого, фізико-математичного та художньо-естетичного профілів з матеріалу курсу можна виключити мови HTML та JavaScript, а в освітніх закладах інформаційно-технологічного профілю курс краще викладати в повному обсязі.

Курс має практичну спрямованість, а отже на виконання учнями практичних робіт слід відвести не менше 2/3 навчального часу, а завершуватися навчання має виконанням індивідуального чи колективного проекту з розробки тематичного веб-сайту. Вдалим рішенням видається виконання проекту протягом проходження останньої теми, присвяченої дизайнерській складовій курсу. На прикладі сайту, що розробляється в межах цього проекту, можна відпрацювати теорію та практику дизайну. Підсумковий проєкт може замінити практичну роботу № 11. Більше часу, ніж на інші практичні роботи, слід відвести на практичну роботу № 9, виконуючи яку учень має застосувати елементарні вміння в галузі програмування.

Для науково-методичного забезпечення курсу, окрім відповідних підручників і навчальних посібників, необхідні такі технічні й програмні засоби.

1. Комп'ютерний клас з локальною мережею Windows та доступом до Інтернету з усіх учнівських комп'ютерів.
2. Графічний редактор веб-сайтів.
3. Достатньо потужний редактор, що обробляє растрову графіку.
4. Засіб для створення gif-анімації (якщо такий не входить до складу графічного редактора).
5. Веб-браузер.

Зміст навчального матеріалу та вимоги до навчальних досягнень учнів

11 клас (32 год + 3 год резервного навчального часу; 1 або 2 год на тиждень)

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p>1. Автоматизоване створення й підтримка веб-ресурсів. Технології Веб 2 (5 год)</p> <p>Структура веб-сайтів, різновиди веб-сторінок. Реєстрація веб-сайту на сервері безкоштовного хостинга. Автоматизоване створення статичної веб-сторінки, вибір її типу й оформлення. Наповнення веб-сторінки інформацією, створення посилань, завантаження файлів на сервер.</p> <p>Автоматизоване створення й адміністрування форумів та чатів.</p> <p>Огляд технологій Веб 2. Поняття блогу й різновиди блогів. Створення й оформлення блогу, публікація повідомлень у блозі та настроювання його параметрів. Вікі-технології. Створення й використання веб-спільнот.</p> <p><i>Практична робота № 1.</i> Автоматизоване створення й адміністрування веб-сайту.</p> <p><i>Практична робота № 2.</i> Створення веб-ресурсів з використанням технологій Веб 2.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – відмінності між сторінками типу домашньої, веб-каталогу, форуму, чату, блогу, сторінкою розділу веб-сайту тощо; – поняття блогу; – призначення і принципи функціонування веб-спільнот; <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – характерні риси технологій Веб 2; – процес реєстрації веб-сайту на сервері безкоштовного хостинга; – процес створення блогу й публікації у блозі повідомлень; – процес автоматизованого створення веб-форумів та чатів за допомогою відповідних безкоштовних служб; <p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – реєструвати веб-сайт на сервері безкоштовного хостинга; – автоматизованими засобами створювати статичні веб-сторінки різних типів, добирати їхнє оформлення; – адмініструвати веб-сайт, опублікований на сервері безкоштовного хостинга; – засобами веб-сервера безкоштовного хостинга створювати вміст веб-сайту й оновлювати його;

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
	<ul style="list-style-type: none"> – створювати й адмініструвати блог; – створювати й адмініструвати онлайніві спільноти; – створювати й адмініструвати форуми та чати на серверах відповідних безкоштовних служб; <p>використовує</p> <ul style="list-style-type: none"> – вікі-технології для колективного опрацювання інформації; – онлайніві спільноти, блоги, вікі-технології, форуми, чати для публікування інформації й обміну нею з іншими користувачами.
<p>2. Основи мови HTML (6 год)</p> <p>Поняття про мову розмітки, гіпертекстовий документ та його елементи.</p> <p>Поняття тега й атрибута. Теги форматування шрифтів і поділу тексту на рядки та абзаци. Текстові гіперпосилання. Теги заголовка й тіла веб-сторінки.</p> <p>Нумеровані й марковані списки на веб-сторінках.</p> <p>Способи керування структурою та розміщенням інформації на веб-сторінках.</p> <p>Розмітка веб-сторінок за допомогою таблиць. Теги таблиць, рядків, клітинок, їхні атрибути.</p> <p>Поняття про структуру веб-сайту. Фрейми, теги й атрибути фреймів. Використання посилань у фреймах.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – поняття гіпертекстового документа й мови розмітки; – поняття тега й атрибута тега; – поняття початкового й кінцевого тега, відмінність між одиночними тегами й контейнерами; – правила коректного вкладення тегів; – принцип означення кольору в мові HTML; <p>класифікує</p> <ul style="list-style-type: none"> – теги за призначенням; <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – синтаксис і призначення основних тегів для форматування тексту, створення гіперпосилань, списків, таблиць і фреймів, а також основних атрибутів цих тегів; – область дії атрибутів тега, що входить до складу гіпертекстового документа;

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p><i>Практична робота № 3.</i> Розробка найпростішої веб-сторінки.</p> <p><i>Практична робота № 4.</i> Структурування веб-сторінок за допомогою таблиць.</p> <p><i>Практична робота № 5.</i> Розробка веб-сайтів з використанням фреймів.</p>	<p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавати фоновий колір веб-сторінки; – встановлювати колір, жирність, стиль та інші параметри шрифту як для всієї сторінки, так і для окремих абзаців і текстових фрагментів; – створювати на веб-сторінках однорівневі марковані й нумеровані списки; – створювати веб-сайт з кількох сторінок, що зв'язані текстовими гіперпосиланнями; – створювати таблиці з об'єднаними клітинками; – створювати веб-сайт, поділений на кілька фреймів; – задавати значення атрибутів під час оформлення клітинок, рядків і таблиць; – створювати прості веб-сторінки засобами мови HTML і текстового редактора; <p>використовує</p> <ul style="list-style-type: none"> – заголовки для структурування вмісту веб-сторінок; – тег для виведення заздалегідь відформатованого тексту; – внутрішні, зовнішні, змішані посилання, а також посилання на файли й адреси електронної пошти; – таблиці для розміщення інформації в певних місцях веб-сторінки; – посилання на об'єкти сторінок, поділених на фрейми.

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p>3. Графіка, аудіо- та відеоінформація на веб-сторінках (4 год)</p> <p>Формати зображень, що використовуються в Інтернеті, їхні особливості.</p> <p>Розміщення та вирівнювання зображень на веб-сторінках.</p> <p>Карти посилань.</p> <p>Створення gif-анімації й розміщення її на сайтах.</p> <p>Розміщення на веб-сторінках аудіофайлів і налаштування параметрів їх програвання.</p> <p>Формати відеофайлів, їхні особливості. Вставлення відеофайлів і налаштування параметрів їх відтворення. Відтворення аудіо- та відеофайлів в онлайн-режимі.</p> <p><i>Практична робота № 6.</i> Розміщення на веб-сторінці графічних об'єктів.</p>	<p>Учень</p> <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – основні характеристики та призначення графічних форматів JPEG, GIF, PNG; – призначення тегів для вставлення зображень, аудіо- та відеофайлів на веб-сторінки та їхніх основних атрибутів; <p>називає</p> <ul style="list-style-type: none"> – формати аудіо- та відеофайлів, що найчастіше використовуються в Інтернеті; <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – обмеження, пов'язані з пропусковою здатністю інтернет-з'єднання та допустимими розмірами аудіо- та відеофайлів; <p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – імпортувати зображення у веб-сторінки й налаштувати їхні параметри; – вирівнювати зображення відносно тексту довкола них; – використовувати зображення як фон і як посилання; – створювати карти посилань; – створювати анімовані зображення у gif-файлах та імпортувати їх у веб-сторінки; – зв'язувати веб-сторінки з аудіо- та відеофайлами; – створювати посилання на аудіо- та відеоресурси й відтворювати їх під час перегляду веб-сторінок.

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p>4. Візуальний редактор веб-сайтів (3 год)</p> <p>Інтерфейс програми. Режими перегляду веб-документа.</p> <p>Створення сайту за допомогою майстра.</p> <p>Створення веб-сайту в режимі WYSIWYG: установлення параметрів сторінки, введення й форматування тексту, гіперпосилань, зображень.</p> <p>Структурування веб-сторінок і сайтів за допомогою таблиць та фреймів.</p> <p>Керування графікою на веб-сторінках.</p> <p>Додавання до веб-сторінок мультимедійного вмісту.</p> <p><i>Практична робота № 7.</i> Розробка сайту в середовищі візуального редактора сайтів.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – призначення різних режимів перегляду веб-документа й співвідношення між відображенням документа в різних режимах; – способи навігації деревом сторінок сайту в середовищі візуального редактора сайтів; <p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – запускати веб-редактор на виконання, відкривати й зберігати проекти веб-сайтів; – створювати сайти за допомогою майстра; – застосовувати шаблони для створення сайтів й розробляти власні шаблони; – форматовувати веб-сторінки та їхні елементи у візуальному режимі; – створювати гіперпосилання на основі текстових фрагментів, а також на основі зображень; – розробляти в середовищі веб-редактора сайти, що складаються з кількох веб-сторінок, зв'язаних посиланнями; – розробляти в середовищі веб-редактора сайти, сторінки яких складаються з кількох фреймів; <p>використовує</p> <ul style="list-style-type: none"> – засоби візуального веб-редактора для створення й форматування таблиць на веб-сторінках і структурування веб-сторінок в цілому; – засоби візуального веб-редактора для імпорту на веб-сторінки зображень, аудіо- та відеофрагментів, настроювання параметрів їхнього розташування, відображення та відтворення.

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p>5. Таблиці каскадних стилів і динамічні веб-сайти (6 год)</p> <p>Поняття про каскадні аркуші стилів.</p> <p>Означення й застосування стилів, зв'язування аркушів стилів з гіпертекстовими документами.</p> <p>Поняття про об'єктну модель документа DOM і мову DHTML.</p> <p>Поняття про події та обробку подій, що підтримується мовою DHTML.</p> <p>Створення динамічних елементів за допомогою графічного редактора веб-сторінок: динамічна зміна параметрів тексту, списки, що розкриваються, позиціонування зображень.</p> <p>Поняття про мови веб-скриптів та спосіб використання скриптів у гіпертекстових документах.</p> <p>Автоматичне генерування веб-скриптів засобами графічного редактора веб-сторінок, обробка форм.</p> <p><i>Практична робота № 8.</i> Створення динамічних елементів на веб-сторінках.</p> <p><i>Практична робота № 9.</i> Обробка форм за допомогою веб-скриптів.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – поняття стилю й аркуша стилю; – поняття об'єкта, документа, властивості, методу; – призначення й загальний синтаксис опису об'єктної моделі документа; – призначення мови JavaScript або VB-Script, спосіб використання веб-скриптів у гіпертекстових документах, призначення контейнерів <SCRIPT> і <NOSCRIPT>; <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – принцип зв'язування аркушів стилів з гіпертекстовими документами й застосування стилів до їхніх елементів; – поняття події та; <p>називає</p> <ul style="list-style-type: none"> – називає близько 10 основних подій об'єктів; – 8–10 об'єктів моделі DOM, а також їхні основні властивості; <p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – створювати засобами графічного редактора веб-сайтів й застосовувати кілька стилів, наприклад ті, що визначають параметри кольору й шрифту; – програмувати динамічне змінення значень атрибутів HTML-тегів;

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
	<ul style="list-style-type: none"> – генерувати за допомогою засобів графічного веб-редактора прості скрипти, призначені для обробки введених у форми даних та для змінення параметрів елементів веб-документів; – інтерпретувати код веб-скриптів та вносити до нього невеликі корективи.
<p>6. Хостинг та популяризація сайтів (2 год)</p> <p>Вибір домена й реєстрація у провайдера.</p> <p>Дизайн URL-адреси.</p> <p>Створення FTP-з'єднання й вивантаження файлів на віддалений сервер.</p> <p>Популяризація сайту за допомогою банерних мереж, пошукових систем, обміну посиланнями, платної реклами.</p> <p><i>Практична робота № 10.</i> Публікування веб-сайту та його реєстрація в пошуковій системі.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – поняття банера й банерної мережі; – принцип дії пошукових систем; – поняття індексації та релевантності; <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – критерії, за якими можна визначити, наскільки вдалою є URL-адреса; – правила, яких має дотримуватися розробник сайту для запобігання негативним наслідкам змінення URL-адреси; – механізм отримання безкоштовного й платного хостингу; – процес керування вмістом віддаленого веб-сайту; – способи популяризації сайту, такі як обмін посиланнями й платна реклама; <p>називає</p> <ul style="list-style-type: none"> – близько 10 популярних пошукових систем; – адреси 3–4 пошукових систем;

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
	<p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – встановлювати FTP-з'єднання за допомогою графічного редактора веб-сайтів; – керувати вмістом сайту, розміщеного на віддаленому сервері, через FTP-доступ; – реєструвати веб-сайти в пошукових системах; – застосовувати тег <META> та його атрибути з метою керування індексацією й релевантністю сторінок у пошукових системах.
<p>7. Художні аспекти веб-дизайну (6 год)</p> <p>Типи сайтів, їхні особливості.</p> <p>Планування веб-сайту.</p> <p>Просторовий дизайн веб-сторінки: принципи ергономічного розміщення контенту, просторові відношення елементів сторінки.</p> <p>Дизайн кольору, форми, текстури, шрифтів.</p> <p>Поняття про єдність стилю веб-сторінки, баланс, контраст.</p> <p>Дизайн інформаційного наповнення сайту: створення й розміщення текстових блоків, настроювання їхніх параметрів, формування заголовків.</p> <p>Дизайн структури сайту: принципи розподілу вмісту за сторінками, організація навігації сайтом, різновиди веб-сторінок (головна, тематична, сторінка-зміст тощо) та особливості їхнього дизайну.</p>	<p>Учень</p> <p>пояснює</p> <ul style="list-style-type: none"> – поняття елементів шрифту: гарнітури, написання, кегля тощо; – критерії вибору певного шрифту для оформлення окремих елементів веб-сторінок; – принцип єдності форми в дизайні сайтів; – особливості сприйняття кутових та закруглених форм, роль прямих і кривих у сприйнятті веб-сторінки; <p>описує</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципи ергономічного співвідношення розмірів елементів веб-сторінки, їх форми, розташування, щільності; – кольорні системи RGB, HSV, CMYK, особливості відображення кольорів на екрані монітора; – будову геометричних, піксельних, фотографічних, предметних текстур;

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів
<p>Типові помилки дизайнерів-початківців.</p> <p><i>Практична робота № 11. Оформлення сайту</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – особливості дизайну особистих, некомерційних, комерційних, рекламних та інших сайтів; <p>наводить приклади</p> <ul style="list-style-type: none"> – сумісних і несумісних гарнітур шрифтів; – вдалих і невдалих сполучень кольорів; <p>уміє</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаходити ідею, стиль дизайну, а також планувати структуру веб-проекту на задану тематику; – застосовувати колірну гаму для керування увагою й створення певного настрою у користувача; – добирати ергономічне шрифтове оформлення окремих веб-сторінок і сайтів у цілому; – добирати вдалі кольорові співвідношення тексту й фону, об'єкту й фону, сусідніх об'єктів; – добирати текстири і застосовувати їх там, де це доречно; – збалансовано розміщувати елементи на полі веб-сторінки, враховуючи розташування центра мас, фокуса уваги тощо. – застосовувати контраст кольору, розмірів, відстаней, текстур тощо під час формування композиції веб-сторінки й для керування увагою користувача; – структурувати текстове наповнення сторінок і сайтів: виділяти логічно завершені блоки інформації, добирати лаконічні й влучні заголовки, організувати меню й структуру посилань так, щоб пошук на сайті необхідної інформації був легким; – уникати типових помилок дизайнерів-початківців.

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання рівня навчальних досягнень учнів
I. Початковий	1	Учень означає поняття веб-сайту, веб-сторінки, URL-адреси, пояснює принципи навігації Інтернетом і принципи організації внутрішньої структури веб-сайтів
	2	Учень має початкові знання про структуру гіпертекстового документа й мову HTML. Пояснює особливості дизайну особистих, некомерційних, комерційних, рекламних та інших сайтів
	3	Учень пояснює принципи навігації Інтернетом, описує принципи організації внутрішньої структури веб-сайтів. Дає означення тегу й атрибута тегу. Класифікує теги за призначенням. Учень описує основні характеристики та призначення графічних форматів JPEG, GIF, PNG. Запускає веб-редактор на виконання, відкриває й зберігає проекти веб-сайтів, завершує роботу з редактором
II. Середній	4	Учень має початкові знання про середовище графічного веб-редактора та принципи його використання, про формати веб-графіки, аудіо- та відеофайлів, що використовуються в Інтернеті. Вміє створювати сайти за допомогою майстра у середовищі веб-редактора. Описує процес отримання безкоштовного й платного хостингу. Пояснює поняття початкового й кінцевого тегу, а також відмінність між одиночними тегамі й контейнерами. Описує синтаксис і призначення тегів HTML, призначених для керування параметрами шрифту й поділу тексту на абзаци
	5	Учень уміє реєструвати веб-сайт на безкоштовному сервері. За допомогою засобів такого сервера він створює статичні веб-сторінки різних типів, добирає їхнє оформлення. Учень створює на веб-сторінках гіперпосилання на основі текстових фрагментів і зображень. Використовує теги гіперпосилань і заголовків. Описує принцип керування вмістом віддаленого веб-сайту й основні способи популяризації сайтів. У середовищі графічного веб-редактора учень застосовує шаблони для створення сайтів, у візуальному режимі форматує веб-сторінки та їхні елементи

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання рівня навчальних досягнень учнів
II. Середній	6	<p>Учень розуміє основні принципи розробки веб-сайту засобами мови HTML та за допомогою графічного веб-редактора. Учень адмініструє веб-сайт, опублікований на безкоштовному сервері. За допомогою безкоштовної служби ведення блогів створює й адмініструє електронний журнал.</p> <p>Визначає область дії атрибутів тегу, що входить до складу гіпертекстового документа. Використовує внутрішні, зовнішні, змішані посилання, а також посилання на файли й адреси електронної пошти. Створює веб-сайт з кількох сторінок, зв'язаних текстовими гіперпосиланнями.</p> <p>Імпортує зображення у веб-сторінки за допомогою тегу , використовує його основні атрибути</p>
	7	<p>Учень створює на безкоштовному сервері й адмініструє форуми й чати.</p> <p>Створює на веб-сторінках однорівневі марковані й нумеровані списки. Уміє вирівнювати зображення відносно тексту довкола. Створює веб-сайт з кількох сторінок, що зв'язані текстовими гіперпосиланнями.</p> <p>Учень створює анімовані зображення у gif-файлах та імпортує їх у веб-сторінки.</p> <p>За допомогою графічного веб-редактора він імпортує у веб-сторінки зображення, аудіо- та відеофрагменти, налаштовує параметри їхнього розташування, відображення і відтворення</p>
III. Достатній	8	<p>Учень має сталі навички роботи в середовищі графічного веб-редактора і вміє використовувати основні конструкції мови HTML. Він уміє створювати прості веб-сторінки засобами мови HTML і текстового редактора. Застосовує для опису структури веб-сторінок і форматування їхніх елементів таблиці та фрейми.</p> <p>Уміє додавати теги HTML до сторінок, створених на безкоштовному сервері.</p> <p>Учень зв'язує веб-сторінки з аудіо- та відеофайлами. Створює посилання на аудіо- та відеоресурси й відтворює їх в онлайн-режимі.</p> <p>Пояснює поняття стиля й аркуша стиля. Описує принцип зв'язування аркушів стилів з гіпертекстовими документами й застосування стилів до їхніх елементів</p>

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання рівня навчальних досягнень учнів	
III. Достатній	9	<p>Учень має уявлення про аркуші стилів, об'єктну модель документа, мову DHTML та мови веб-скриптів. Уміє створювати й застосовувати кілька стилів з каскадних аркушів стилів. Пояснює призначення й загальний синтаксис опису об'єктної моделі документа. Дає означення понять об'єкта, документа, властивості, методу.</p> <p>Учень описує принципи ергономічного співвідношення розмірів елементів веб-сторінки, їх форми, розташування, щільності. Описує кольорові системи RGB, HSV, CMYK, особливості відображення кольорів на екрані монітора.</p> <p>Описує принцип керування вмістом віддаленого веб-сайту. Встановлює FTP-з'єднання засобами графічного редактора веб-сайтів. Керує вмістом сайту, розміщеного на віддаленому сервері, через FTP-доступ</p>	
		10	<p>Учень досконало (у межах навчальної програми) знає й використовує можливості мови HTML і графічного веб-редактора.</p> <p>Уміє реєструвати веб-сайти в пошукових системах. Використовує тег <META> та його атрибути з метою керування індексацією й релевантністю сторінок у пошукових системах.</p> <p>Описує й застосовує принципи дизайну шрифтів, форми, кольору, текстур</p>
			11
IV. Високий	12	<p>Учень має стійкі системні знання в галузі розробки веб-сайтів та продуктивно їх використовує. Він уміє самостійно розробити план веб-сайту, що складається з кількох веб-сторінок і містить динамічні елементи, вдало дібрати дизайн сайту, розмітити сторінки, запрограмувати сайт, повноцінно використовуючи засоби мови HTML і графічного веб-редактора, опублікувати сайт на віддаленому сервері й підтримувати його функціонування</p>	

Додаток 1

Список рекомендованої літератури

1. Пасічник О.Г., Пасічник О.В., Стеценко І.В. Основи веб-дизайну. — К.: Видавнича група ВНУ, 2009. — 336 с.
2. Державний стандарт загальної середньої освіти в Україні. Інформатика. Освітня галузь «Технології» — К.: Освіта України, 2003.
3. Концепція загальної середньої освіти (12-річна школа)//Інформаційний збірник Міністерства освіти і науки України. Січень 2002. № 2 — К.: Педагогічна преса, 2002. — 23 с.
4. Руденко В.Д., Макарчук О.М., Патланжоглу М.О. Базовий курс інформатики. Кн. 2. Інформаційні технології. — К.: Видавнича група ВНУ, 2006. — 368 с.
5. Кириленко А. Самоучитель HTML. — СПб.: Питер; К.: Издательская группа ВНУ, 2005. — 272 с.
6. Иванов В. Интернет для начинающих: Самоучитель. — СПб.: Питер; К.: Издательская группа ВНУ, 2005. — 240 с.
7. Хольцнер С. DHTML. — К.: Издательская группа ВНУ, 2001. — 512 с.
8. Кирсанов Д. Веб-дизайн. — СПб.: Символ-Плюс, 2006. — 376 с.
9. Нильсен Я. Веб-дизайн. — СПб.: Символ-Плюс, 2003. — 512 с.
10. Джонсон Дж. Web-дизайн: типичные ляпы и как их избежать. — М.: Кудиц-образ, 2005. — 400 с.